

**MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA**

**Uprava za razvoj kulture i umjetnosti**

**Sektor za razvoj kulture i umjetnosti**

Služba za izvedbene umjetnosti

*Odjel za glazbu*

**KLASA: 611-02/23-01/0095**

**URBROJ: 532-03-01-01-02/3-23-07**

Zagreb, 23. studenoga 2023.

**ZAPISNIK**

**sjednice Kulturnog vijeća za kulturno-umjetnički amaterizam (u nastavku: KV) održane u pet termina od 13. do 17. studenog 2023. godine u Maloj dvorani Ministarstva kulture i medija, Runjaninova 2, Zagreb**

ponedjeljak, 13. studenog – od 9:30 do 16:05

utorak, 14. studenog – od 9:30 do 15:35

srijeda, 15. studenog – od 9:30 do 16:00

četvrtak, 16. studenog – od 9:30 do 14:15

petak, 17. studenog – od 9:00 do 14:00

Prisutni:

dr. sc. Tvrtko Zebec, predsjednik

Katarina Bušić, članica

Tomislav Habulin, član

Krunoslav Šokac, član

Vanja Lisjak, član

Ivan Bete

Marijana Kovač

Prije početka sjednice, 6. i 8. studenoga 2023. godine, članovima KV-a elektroničkom je poštom poslan *Poziv na sjednicu* s Dnevnim redom te radni materijali:

- *Uvjeti Poziva s uputama za predlagatelje programa kulturno-umjetničkog amaterizma (glazbenog/folklornog) za 2024. godinu,*
- tablični prikaz ukupnog financiranja programa kulturno-umjetničkog amaterizma od 2000. do 2023.,
- šest popisa po potprogramskim djelatnostima s punim tekstom natječajnih prijava,
- tekst *Javnog poziva za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu*
- analiza prijavljenih programa (usporedba prijava 2024. i 2023. godine).

Svi članovi KV-a potpisali su *Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti te nepostojanju sukoba interesa* i dostavili je Ministarstvu kulture i medija.

Sjednica se odvijala prema sljedećem Dnevnom redu:

1. *Uvjeti Poziva s uputama za predlagatelje programa kulturno-umjetničkog amaterizma za 2024. godinu*
2. *Razmatranje natječajnih prijava prema Javnom pozivu za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu*
3. Razno

#### **Ad 1.**

**Na prvom terminu** (ponedjeljak, 13. studenoga) KV je obaviješteno o *Uvjetima Poziva s uputama za predlagatelje programa kulturno-umjetničkog amaterizma za 2024. godinu*.

#### **Ad 2.**

Neposredno prije razmatranja natječajnih prijava, voditelj službe Ivan Bete sažeo je usporedni prikaz prijavljenih programa i financijskih potraživanja u 2024. s 2023. godinom. U okviru Poziva za 2024. godinu ukupno je prijavljeno 709 programa za koje prijavitelji ukupno potražuju 3.167.030,47 eura (23.861.991,08 kuna). U odnosu na 2023. godinu broj prijavljenih programa povećao se za 13,3 %, a iznos traženih sredstava za 15,5 %. Očekuje se povećanje proračuna za djelatnost kulturno-umjetničkog amaterizma u 2024. godini za oko 20 % u odnosu na prošlogodišnji koji je iznosio 870.621,88 eura (6.559.700,55 kuna).

U nastavku sjednice započeto je razmatranje potprogramske djelatnosti *Festivali/Manifestacije/Smotre*. Unutar spomenute djelatnosti potraživano je 1.520.577,62 eura (11.456.792,08 kuna) za 197 programa. KV je izuzelo iz razmatranja prijavu za Međunarodnu smotru folklor Zagreb. Smotra će kao nacionalni festival biti valorizirana kroz zasebnu prijavu, dok će sredstva biti osigurana s iste proračunske pozicije.

Tijekom **drugog termina** (utorak, 14. studenog) nastavljeno je i dovršeno razmatranje prijava u potprogramskoj djelatnosti *Festivali/Manifestacije/Smotre*. U sklopu istog termina započeto je razmatranje prijava u potprogramskoj djelatnosti *Nabava nošnji/Nabava instrumenata* u kojoj je za 336 programa potraživano 1.105.706,09 eura (8.330.942,54 kuna).

Na **trećem terminu** (srijeda, 15. studenog) dovršeno je razmatranje prijava u potprogramskim djelatnostima *Nabava nošnji/Nabava instrumenata* te *Ostali programi* koja broji 23 prijavljena programa za koje je potraživano 112.872,02 eura (850.434,23 kuna). U okviru istog termina započeto je razmatranje prijava u potprogramskoj djelatnosti *Koncertna gostovanja/Obljetnice* u kojoj su prijavitelji potraživali 183.778,29 eura (1.384.677,53 kune) za 69 programa.

Tijekom **četvrtog termina** (četvrtak, 16. studenog) dovršeno je razmatranje prijava u potprogramskim djelatnostima *Koncertna gostovanja/Obljetnice*, zatim *Seminari/radionice* za koju je potraživano 170.275,14 eura (1.282.938,04 kuna) za 64 programa te *Nakladnička djelatnost* u kojoj je za 20 programa potraživano 73.821,31 euro (556.206,66 kuna).

Kako je u ovogodišnjim prijavama bilo puno programa u kojima se seminari i radionice održavaju praktički samo za vlastite članove uz formalno otvorena vrata zainteresiranima, KV je predložilo da u Javnom pozivu za 2025. godinu budu jasnije artikulirani uvjeti prijave za ovu potprogramsku djelatnost te slijedom toga, predlagatelji trebaju točnije navesti kome su isti namijenjeni.

Na završnom, **petom terminu** (petak, 17. studenog) revidirani su programi prijavljeni u svim potprogramskim djelatnostima čime je KV zaokružio konačne prijedloge sufinanciranja kulturno-umjetničkog amaterizma za 2024. godinu.

Ukupno je predložen iznos od 866.810,00 eura (6.530.979,95 kuna) po potprogramskim djelatnostima kako slijedi:

Festivali/Manifestacije/Smotre	458.150,00 eura (3.451.931,18 kuna)
Koncertna gostovanja/Obljetnice	34.965,00 eura (263.443,79 kuna)
Nabava nošnji/Nabava instrumenata	278.155,00 eura (2.095.758,85 kuna)
Nakladnička djelatnost	20.300,00 eura (152.950,35 kuna)
Seminari/Radionice	65.090,00 eura (490.420,61 kuna)
Ostali programi	10.150,00 eura (76.475,18 kuna)
<b>UKUPNO:</b>	<b>866.810,00 eura (6.530.979,95 kuna)</b>

Govoreći o ukupno predloženom iznosu na ovoj proračunskoj poziciji, treba imati u vidu i sredstva koja će se osigurati za program nacionalnog festivala Međunarodne smotra folklora Zagreb, a koji će ići preko zasebne prijave.

Prijedlog s popisom svih vrednovanih programa i predloženim iznosom financijske potpore upućen je ministrici kulture i medija.

### Ad 3.

Za posljednju točku Dnevnoga reda nije bilo predloženih tema.

Zapisnik sastavila:

  
Marijana Kovac

**Predsjednik Kulturnoga vijeća za  
kulturno-umjetnički amaterizam**

**dr. sc. Tvrtko Zebec, v. r.**

